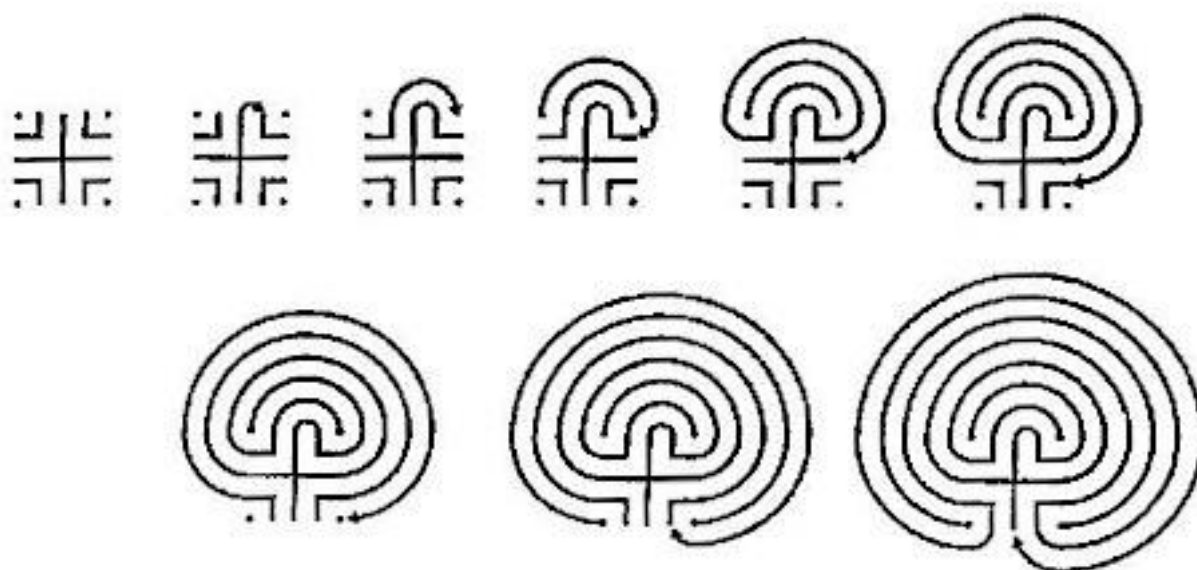


## 8) IL LABIRINTO DEL MINOTAURO

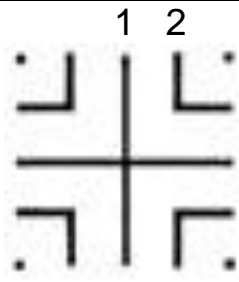
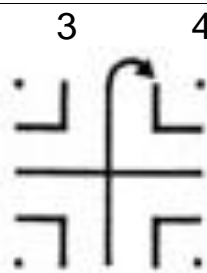
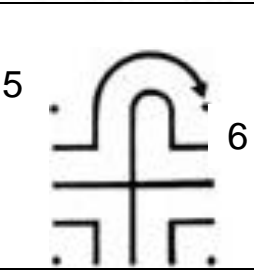
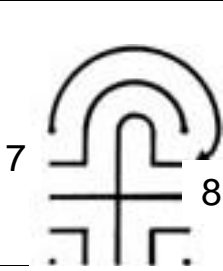
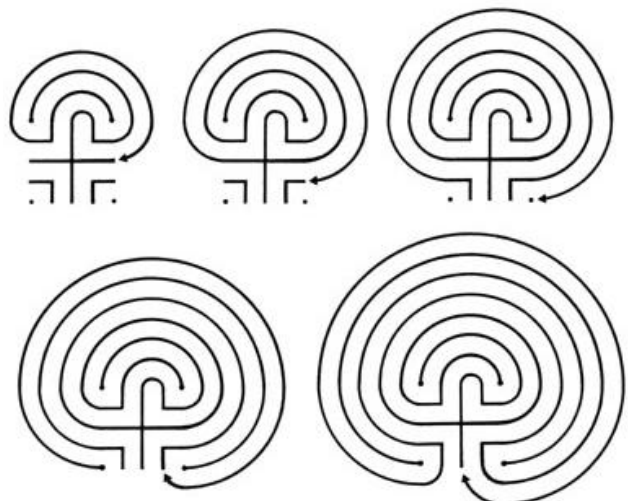
Le storie classiche, come quelle della mitologia greca, hanno ispirato molti pittori e scultori. Il mito del minotauro nel labirinto costruito da Dedalo è l'occasione per andare a studiare le modalità di costruzione di un possibile labirinto secondo la struttura classica, presente già su incisioni rupestri riconducibili al paleolitico.

Ascolta o leggi la storia del Minotauro: il protagonista è Teseo, principe di Atene inviato come sacrificio in pasto alla bestia mezza uomo e mezza toro rinchiusa in un labirinto a Creta. Grazie all'utilizzo di un filo donatogli d'Arianna, il giovane ateniese riesce a sconfiggere l'animale e a fuggire dal labirinto ritrovando la via d'uscita.

Pronto a realizzare il tuo labirinto? Niente di più semplice! Segui le indicazioni che trovi sul foglio, e collega i punti con pazienza. Otterrai un labirinto davvero... contorto! Disegnaci dentro il Minotauro e Teseo, e decoralo come vuoi!



# IL LABIRINTO DEL MINOTAURO

<p>1) Disegna la croce e le linee di partenza, come nell'esempio qui accanto. Disegnala al centro, in basso. Non esagerare con le dimensioni: il labirinto s'ingrandirà verso l'alto e verso sinistra e destra!</p>	
<p>2) Si comincia dall'alto. Collega il punto 1 con il punto 2, subito a destra.</p>	
<p>3) Collega il punto 3, cioè il primo a disposizione sulla sinistra, con il punto 4, il primo a disposizione a destra.</p>	
<p>4) Collega il punto 5, cioè il primo a disposizione sulla sinistra, con il punto 6, il primo a disposizione a destra.</p>	
<p>5) Continua in questa maniera, finché tutti i punti non saranno stati collegati: hai ottenuto il tuo labirinto classico!</p>	



Opere a cui ci siamo ispirati:

Crispijn van de Passe – Teseo e Arianna e il Minotauro

Mosaico – Teseo uccide il Minotauro

Incisione di un classico labirinto

Canova – Teseo e il Minotauro